

## 名家縱論／蘇起：東亞的連環戲

---



### 蘇 起

今年的東亞是世界最受矚目的舞台。沒有任何地區像東亞這樣同時上演五場大戲，每一場都有足夠吸睛的聲光熱，又都重要到牽動許多人的心情乃至股市高低。

第一場當然是美中兩強的關係。一邊是自戀隨性的政治素人領導的守成超強，另一邊是自信沉著的政壇老手領導的崛起大國。這兩國與兩人的任何一舉一動都足以在太平洋掀起陣陣波瀾。第二就是剛剛落幕的第三次北韓高峰會，雙方很努力避免落入前兩次的老套，積極尋找程序及實質上的新亮點。第三就是可能在五或六月舉行的美朝（鮮）「川金會」。這是由第一男主角川普親自編劇並導演的新戲碼，又是七十年來美朝第一次高峰會，所以兩韓峰會馬上被貶為美朝峰會的前菜。第四就是三不五時會熱鬧一陣的南海問題。第五當然就是我們熟悉的台海問題。還好這幾年北京與東京積極自制，不然東海海域還會是東亞的第六場大戲。

這五場戲同時公演，在二戰後的七十年間絕無僅有。由於好幾個主角及配角都在跨場軋戲，所以各劇劇情與演員的情緒必然交互

影響。因此我們在台灣絕不應只盯兩岸關係，也必須認真看待另四場大戲。

兩韓峰會看似由南韓總統文在寅及北韓的金正恩領銜主演，實際上大家更關心的是稍後的「川金會」，因為它不僅更關鍵，也更難預測。川金兩位主角近年不斷有出人意表演出。七十出頭的川普一向精於也樂於表演，入主白宮後如魚得水，頻頻脫稿，迭創收視高潮。年紀小他一半的北韓金正恩不遑多讓，首先藉著核試及洲際飛彈大幅提升全球焦慮，然後利用平昌冬奧的滑坡來個急速迴轉，不僅啟動兩韓和解，還突然首訪北京，以增強自己面對南韓及美國時的談判力量。他年紀雖輕，籌碼也不多，但透過時機拿捏及精準操作，使他每一台步的效果都能極大化。



紐約時報報導，南北韓領袖 27 日高峰會猶如大師級的外交編劇，每一個場景都細心安排，圖為金正恩（左）和文在寅在藍橋上邊走邊聊。（美聯社資料照）

所以各界在會前對兩韓峰會一直審慎樂觀，但對「川金會」卻有期待，更有存疑。不過這次美韓朝的和解與過去有個重大差異，那就是三方都有重大內部壓力。韓國文在寅旗幟鮮明，六月又馬上有地方選舉及修憲投票，自不在話下。更關鍵的是美朝。

永不服輸的川普總統其實正面臨上任以來最大危機。針對他當選正當性的「通俄門」調查加緊收攏，包括前國安顧問在內的多位

昔日幕僚紛紛認罪或與司法部門合作。他的辯護律師團縮小到只剩專長不盡適合的一人。他的私人律師最近又被聯邦調查局搜索並查扣了大批資料。川普過去交往過的情色女星竟在這時跳出來上電視大爆他倆床第腥料，締造美國電視廿幾年來的最高收視率，並直接導致多位共和黨議員宣布退出年底期中選舉。其中年僅四十八歲眾院議長的棄選更是重磅炸彈。一般估計，如果年底共和黨失去眾院多數，川普明年被彈劾的可能性大為升高。

為了挽狂瀾於既倒，川普就重整執政隊伍，試圖兌現競選諾言，以保住基本盤。其中與中國大陸的「貿易戰」就是為了削減選民關注的貿易逆差，並不完全是「反中」，甚或「美中全面戰略對抗」，更不是「愛台灣」。他迫不及待抓住金正恩意外遞出的橄欖枝，也是基於同一動機。既轉移國內困境焦點，又給自己創造歷史機會。對他而言，何損之有？

金正恩也一樣。他早在二〇一三年就推出有別於亡父金正日獨尊軍事的「並進」政策（即核武與經濟齊頭並進）。近年中共積極參與的國際制裁重創北韓經濟，使得他不得不在四月廿日的勞動黨大會上宣布已經「完美無缺地實現國家核力量建設」，現在要「集中一切力量進行社會主義經濟建設」。這個類似鄧小平四十年前大翻轉的「改革開放」，如果是真誠的，當然需要營造一個和平穩定的外部環境。正如同當年鄧推動美中建交，金正恩選擇了兩韓和解、中朝和睦、及美朝和緩。

既然如此，對川金會的發展可以審慎，卻不必太悲觀。如兩個峰會都進展順利，韓半島「熱點」將立時降溫，而台海僵局必然更加突出。台灣是等著大國來處理「台灣問題」，還是該像南北韓那樣主動創造時勢，其實就在一念之間。

2018-04-28 23:41 聯合報 蘇起（台北論壇董事長、政大名譽教授）